

François L'ippocampo 1936

Il giorno 29 gennaio 1936 si è riunita l'ensemble
presso il Teatro Parrocchiale.

Presenti i membri del Venerdì Consiglio Direttivo e i vecchi
soci si de' inizio all' elezione nuovo del Nuovo
Direttivo e delle nuove ensemble direzioale.

La votazione viene fatta, di come secondo con gli inter-
venuti, mediate stesse di nuovo e non mezzo voto;
in quanto l'intero ensemble si trova consensuale alla
relezione del Venerdì Presidente nelle persone del sr.
Pierino Capodieci; del Venerdì Vice Presidente nelle persone
del sr. Alberto Di Alessio; del Nuovo Tesoriere nelle
persone del sr. Vincenzo Cefenesi; delle Vesselte Segretarie
nelle persone delle srs. Padeletti.

Ora si va ad eseguire la votazione mezzo voto per
avere i nuovi nomi che autorizzano a far parte dei cinque
membri del Consiglio Direttivo.

I nomi che sono scaturiti da ciò sono stati: Fischia Massella
con voti 22, Peppidonna Forste 24 voti, Rossi Manise con 20
voti, Ravanoli Manno con voti 18, il quinto nominativo
è stato riconfermato nelle persone del Ponca D'Alfonso
Mezzì.

Queste riconferme nel vecchio statuto era previsto mediante
un articolo dello stesso, invece questi nel nuovo statuto
non è più previsto ma si è voluto mantenere intatto nelle
nuove iniziative intervento e preferenze.

Sono state opportute ulteriori modifiche al vecchio Statuto
il quale si trova sempre a disposizione per tutte le consultazioni previste.

Ora prende le parole il Presidente Pierino Capodieci e
può parlare all'ensemble tutti gli schermi, banchetti, mu-
sicali che serviscono ad accogliere all'ispirazione delle
onorevoli all'ARCUM.

Venne compilata la scheda d'iscrizione, le schede per
concessione di uscire, le schede sussigrafie del coro
e i due bollettini postali sul n. c. 15846066 per fare
l'iscrizione al £ 50000 e le richieste delle tasse personali
assonanzate per i cantori solisti al £ 552000 per un totale di
m. 66 lire. ^{d'accordo con l'assopla}
Il Presidente ^{risponde alle} sue lettere sussigrafie, risulta-
re e soprattutto dimostrare "il cambio di denominazione
delle stesse corde che gli "Scole CANTORUM et FRANCISCA"
però dal 1926 è = CANTORI UMBRI" ferma restando
l'istituto, sede e costituzi fiscale.

Inoltre si decide nelle stesse sede, il rilascio del certificato
di appartenenza con validità indeterminata all'E. M. PALS.
di Roma.

Non essendo null'altro da deliberare il Presidente
chiudeva scritte l'ensemble.

La segretaria
Ottobelli

IL PRESIDENTE
Pietro Tuccio